



**TARENDAISE**

**CHARTE GRAPHIQUE**

Mars 2022



Cette charte présente les éléments essentiels à l'application de la nouvelle identité visuelle de la Communauté de Communes Cœur de Tarentaise (CCCT).

Elle contient la plupart des règles d'utilisation de l'identité graphique de la Communauté de Communes. Son objectif est de conserver, à travers le temps, une cohérence graphique et une efficacité visuelle dans les réalisations quels que soient les différents intervenants de la chaîne de production (services internes, graphistes, imprimeurs, etc...).

La charte reprend donc tous les paramètres du logo ainsi que les modalités d'application sur les supports potentiels.

En proposant des règles souples dans un maximum de contextes, la charte graphique laisse toutefois la liberté aux utilisateurs d'appliquer leur propre créativité dans le cadre défini dans les pages suivantes.

La charte graphique doit impérativement être remise à tout imprimeur ou graphiste chargé de la réalisation d'un support

Pour tout renseignement complémentaire, contactez le service communication :  
[communication@coeurdetarentaise.fr](mailto:communication@coeurdetarentaise.fr)



### **LE LOGOTYPE** ..... p. 4

- Version complète
- Version simplifiée
- Bandeau

### **DÉCLINAISONS PAR COMPÉTENCE** ..... p. 6

- Compétence TOURISME
- Compétence CULTURE

### **L'UNIVERS DES COULEURS** ..... p. 8

- Couleurs principales
- Palette de couleurs complémentaires

### **TYPOGRAPHIQUE** ..... p. 10

### **RÈGLES D'UTILISATION DU LOGOTYPE** ..... p. 11

### **LES ÉLÉMENTS GRAPHIQUES** ..... p. 14

### **SUPPORTS DE COMMUNICATION** ..... p. 15

- Carte de correspondance
- Entête de lettre
- Carte de visite
- Déclinaison documents
- Bulletin d'info
- Bandeau Mail
- Fond Power Point
- Oriflamme





## LE LOGO

VERSION COMPLÈTE  
2 couleurs

**Coeur**  
*de*  
**TARENATAISE**  
— **COMMUNAUTÉ** —

 **LE LOGO**

VERSIONS SIMPLIFIÉES  
en carré et en bandeau





Couleur principale



Couleur secondaire



Couleur principale



Couleur secondaire

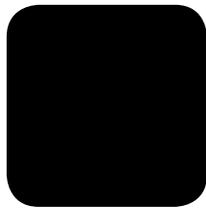


# LES COULEURS

## Couleurs principales



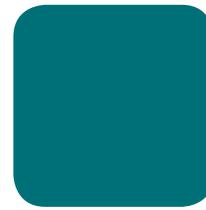
|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 192                        |
| CMJN    | C 0<br>M 99<br>J 60<br>N 0 |
| RVB     | R 236<br>V 0<br>B 68       |
| Web #   | ec0044                     |



|       |                            |
|-------|----------------------------|
| CMJN  | C 0<br>M 0<br>J 0<br>N 100 |
| RVB   | R 0<br>V 0<br>B 0          |
| Web # | 000000                     |



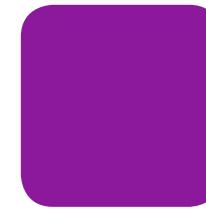
|         |                             |
|---------|-----------------------------|
| Pantone | 376                         |
| CMJN    | C 56<br>M 0<br>J 100<br>N 0 |
| RVB     | R 130<br>V 119<br>B 71      |
| Web #   | 82bc00                      |



|         |                               |
|---------|-------------------------------|
| Pantone | 322                           |
| CMJN    | C 100<br>M 26<br>J 47<br>N 18 |
| RVB     | R 0<br>V 112<br>B 120         |
| Web #   | 007078                        |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | Rhodamine<br>Red           |
| CMJN    | C 11<br>M 92<br>J 0<br>N 0 |
| RVB     | R 231<br>V 0<br>B 149      |
| Web #   | e70095                     |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 2602                       |
| CMJN    | C 62<br>M 93<br>J 0<br>N 0 |
| RVB     | R 140<br>V 24<br>B 155     |
| Web #   | 8c189b                     |

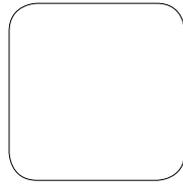
Couleur d'accompagnement  
du rouge pour les documents de  
la Communauté pour apporter  
une touche d'air frais !



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 628                        |
| CMJN    | C 32<br>M 2<br>J 13<br>N 0 |
| RVB     | R 185<br>V 221<br>B 226    |
| Web #   | b9dde2                     |



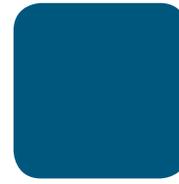
Palette de couleurs complémentaires



|       |        |
|-------|--------|
| Blanc |        |
| Web # | ffffff |



|         |                              |
|---------|------------------------------|
| Pantone | Cool gray 11C                |
| CMJN    | C 62<br>M 52<br>J 46<br>N 40 |
| RVB     | R 85<br>V 86<br>B 90         |
| Web #   | 555565A                      |



|         |                               |
|---------|-------------------------------|
| Pantone | 308                           |
| CMJN    | C 100<br>M 50<br>J 30<br>N 20 |
| RVB     | R 0<br>V 86<br>B 125          |
| Web #   | 00567d                        |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 285                        |
| CMJN    | C 91<br>M 50<br>J 0<br>N 0 |
| RVB     | R 0<br>V 113<br>B 206      |
| Web #   | 0071ce                     |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 318                        |
| CMJN    | C 48<br>M 0<br>J 18<br>N 0 |
| RVB     | R 135<br>V 218<br>B 223    |
| Web #   | 87dadf                     |



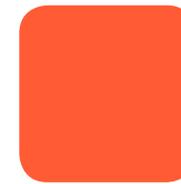
|         |                              |
|---------|------------------------------|
| Pantone | 342                          |
| CMJN    | C 95<br>M 32<br>J 79<br>N 26 |
| RVB     | R 0<br>V 102<br>B 71         |
| Web #   | 006647                       |



|         |                              |
|---------|------------------------------|
| Pantone | 262                          |
| CMJN    | C 68<br>M 91<br>J 35<br>N 37 |
| RVB     | R 140<br>V 24<br>B 155       |
| Web #   | 54284e                       |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 136                        |
| CMJN    | C 0<br>M 30<br>J 81<br>N 0 |
| RVB     | R 255<br>V 191<br>B 59     |
| Web #   | ffbf3b                     |



|         |                            |
|---------|----------------------------|
| Pantone | 171                        |
| CMJN    | C 0<br>M 75<br>J 75<br>N 0 |
| RVB     | R 255<br>V 91<br>B 53      |
| Web #   | ff5b35                     |



|         |                              |
|---------|------------------------------|
| Pantone | 477                          |
| CMJN    | C 38<br>M 70<br>J 73<br>N 54 |
| RVB     | R 102<br>V 58<br>B 42        |
| Web #   | 663a2a                       |

TYPOGRAPHIES DU LOGO

**HEAVITAS**

*Fair Prosper*

La police de caractères HELVETICA est employée pour la majorité des textes courants car elle possède une grande variabilité dans les graisses.

Pour les titres on peut privilégier la police HEAVITAS, et les typo manuscrites comme FAIR PROSPER ou HOLLANDA pour les sous-titres.

Toutefois, il est bon de garder une certaine liberté pour l'écriture des titres afin de permettre une large diversité dans la réalisation des documents de communication.

TYPOGRAPHIES ASSOCIÉES

Helvetica Neue Pro Thin Condensed  
*Helvetica Neue Pro Thin Condensed Oblique*

Helvetica Neue Pro Light Condensed  
*Helvetica Neue Pro Light Condensed Oblique*

Helvetica Neue Condensed  
*Helvetica Neue Condensed Oblique*

Helvetica Neue Pro Medium Condensed  
*Helvetica Neue Pro Medium Condensed Oblique*

*Hollanda typographie manuscrite associée*  
*abcdefghijklmnopqrstuwx yz à é è ù*  
*ABCDEFGHIJKL MNOPQ RSTUWXYZ*



La zone de protection autour du carré doit être au moins égale à la largeur du «E»



Taille minimale 15 x 30 mm



*Coeur*  
de  
**TARENTEAISE**  
— COMMUNAUTÉ —

  
**TARENTEAISE**

 **TARENTEAISE**

*Coeur*  
de  
**TARENTEAISE**  
— COMMUNAUTÉ —

  
**TARENTEAISE**

 **TARENTEAISE**

*Coeur*  
de  
**TARENTEAISE**  
— COMMUNAUTÉ —

  
**TARENTEAISE**

 **TARENTEAISE**

*Coeur*  
de  
**TARENTEAISE**  
— COMMUNAUTÉ —





## ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

Ces éléments graphiques permettent d'agrémenter les compositions et d'apporter du dynamisme. (Ils ne se substituent aucunement au logo)



Cœur en transparence

**BANDEAUX**

**BANDEAUX**

Bandeau côté gauche ou droit



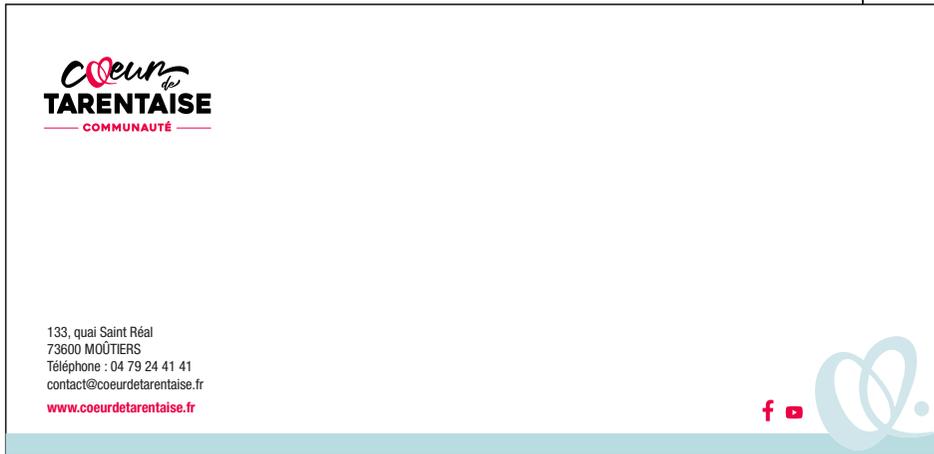
Bandeau en pied de page

Masque  
(pour illustration  
seulement)



### SUPPORTS DE COMMUNICATION

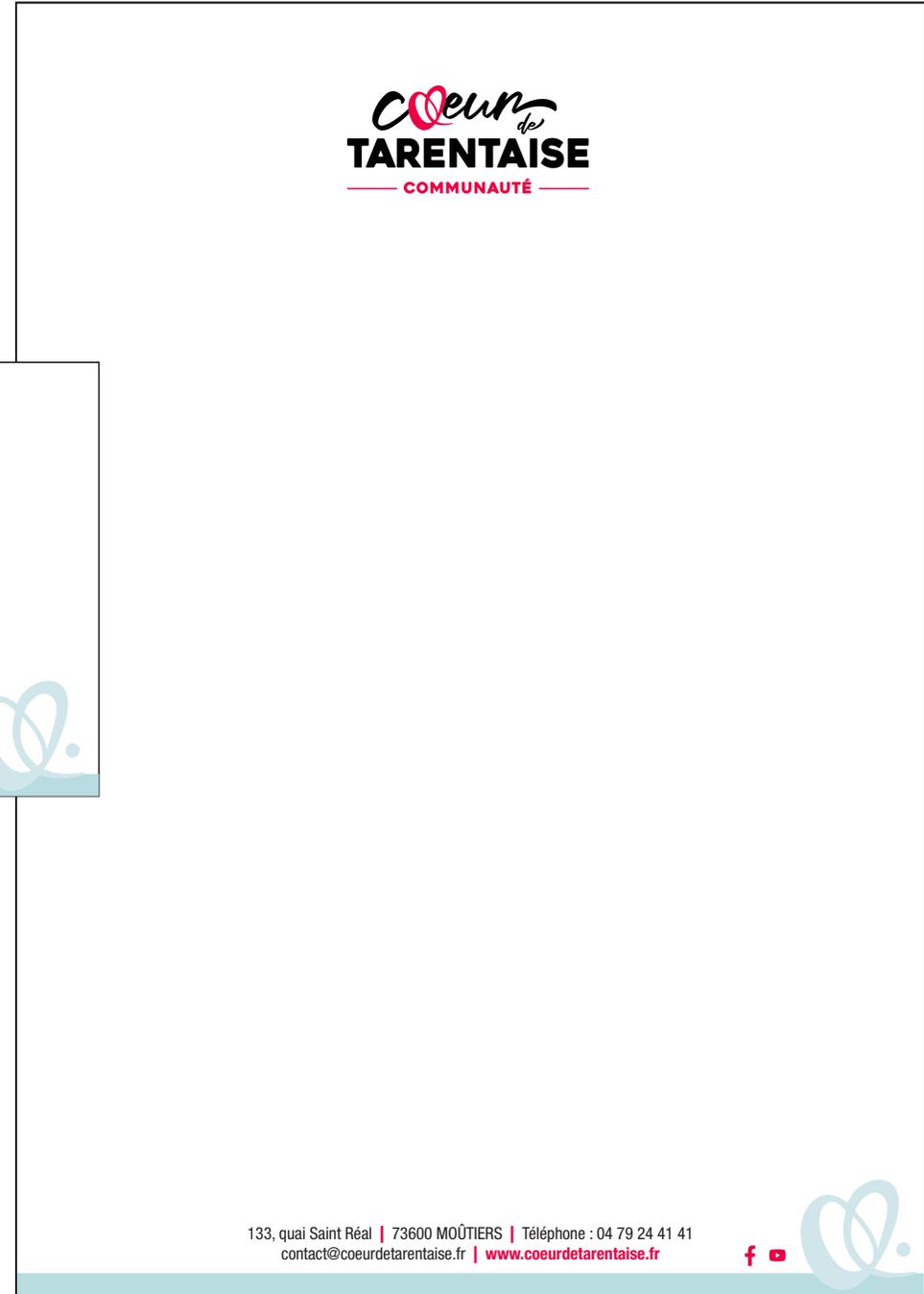
- Carte de correspondance
- Entête de lettre
- Carte de visite
- Déclinaison documents
- Bulletin d'info
- Bandeau Mail
- Fond Power Point
- Oriflamme



Carte de correspondance



Carte de visite



Entête de lettre



### LES IMPRIMÉS / AFFICHES, FLYERS ET PLAQUETTES

Afin de rendre l'utilisation pratique et efficace, sont définis des formats classiques pour tout ce qui concerne les supports de communication de la CCCdT.

L'élaboration des publications doit se faire en fonction de grilles préétablies. Les grilles se basent sur une division verticale de la page en quatre parties, ainsi qu'une division horizontale en deux parties (que ce soit en format mode portrait ou en mode paysage).

#### Supports Flyers et Plaquettes :

100 x 150 mm

100 x 210 mm

150 x 210 mm

210 x 297 mm A4

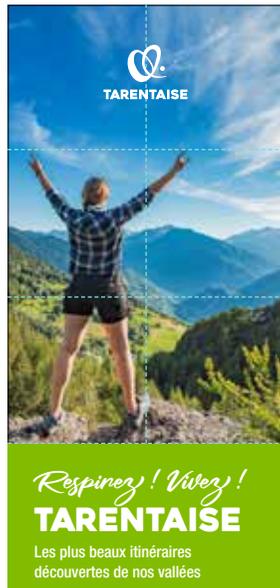
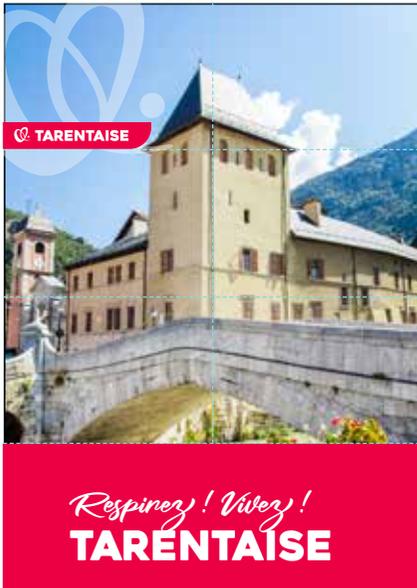
#### Supports Affiches :

A3

400 x 600 mm

600 x 800 mm

800 x 1200 mm

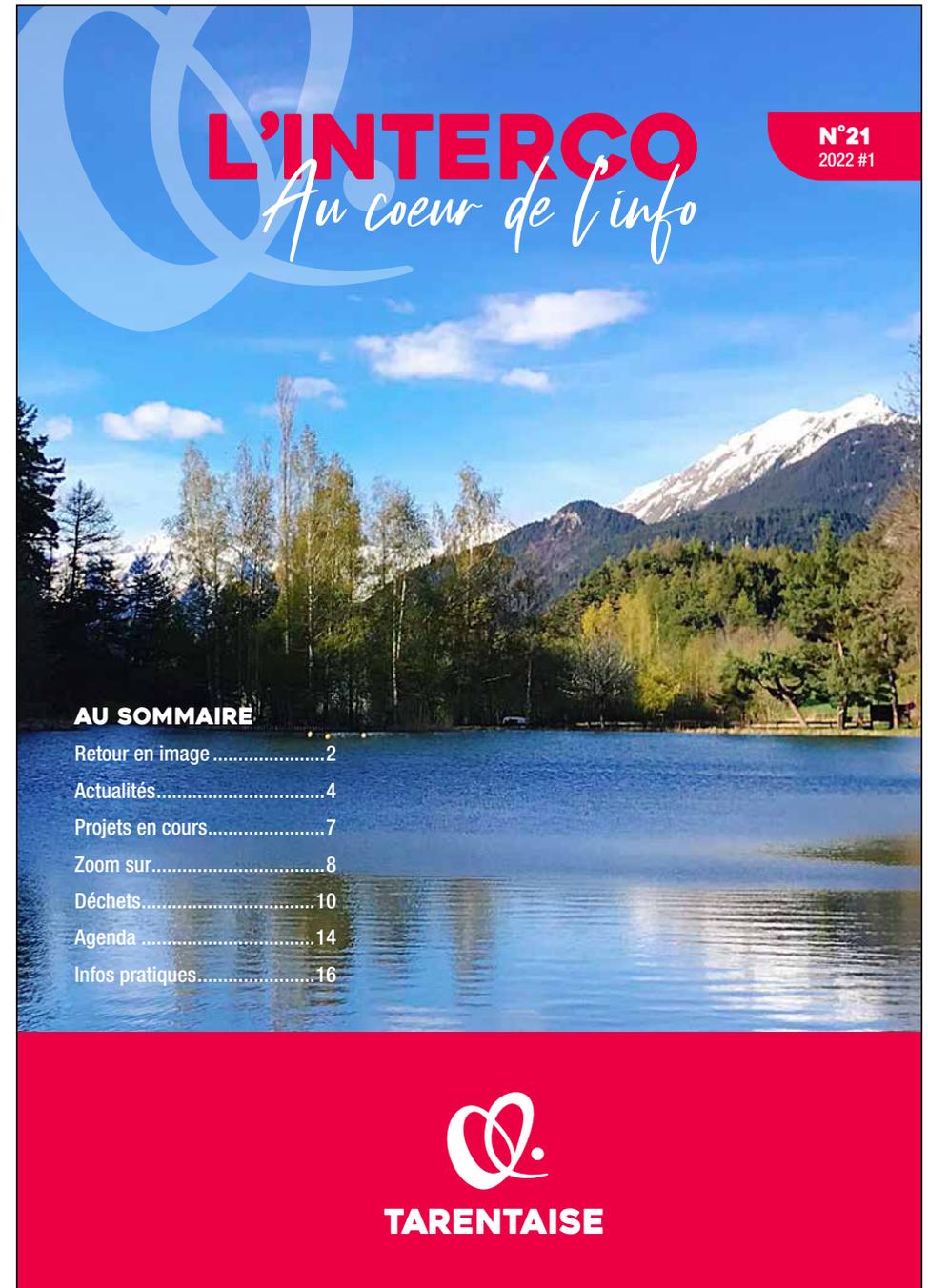


**Principe de segmentation**

Ces zones permettent d'agencer photos et informations de manière à identifier rapidement les publications de la CCCdT. Les combinaisons sont multiples. La partie qui n'est pas occupée par l'image, doit toujours être un bandeau qui préserve la proportion.

L'aplat reprend la couleur de référence dans lequel peut être inscrit le logo en blanc.





# L'INTERGO

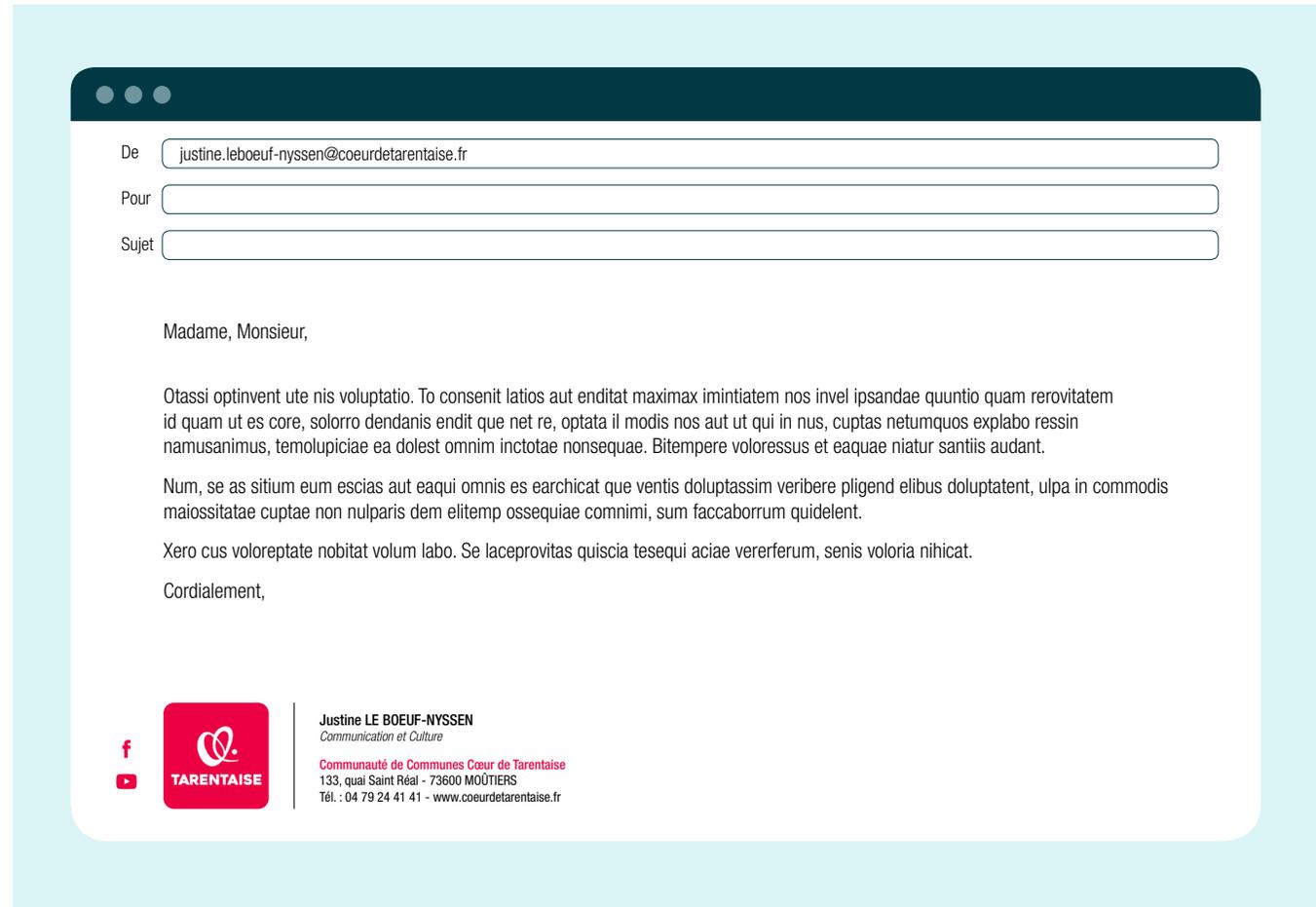
*Au coeur de l'info*

## AU SOMMAIRE

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Retour en image ..... | 2  |
| Actualités.....       | 4  |
| Projets en cours..... | 7  |
| Zoom sur.....         | 8  |
| Déchets.....          | 10 |
| Agenda .....          | 14 |
| Infos pratiques.....  | 16 |



TARENTEISE



Signature Mail



**POWER POINT TITRE**

*Sous titre*

**BANNIÈRE**

---

**BANNIÈRE**



---





COMMUNAUTÉ DE COMMUNES CŒUR DE TARENITAISE

133, quai Saint Réal | 73600 MOÛTIERS | Téléphone : 04 79 24 41 41 | [contact@coeurdetarentaise.fr](mailto:contact@coeurdetarentaise.fr)

[www.coeurdetarentaise.fr](http://www.coeurdetarentaise.fr)

